

## Studieplan, Det Blå Gymnasium – Vestfyn

Studieretning: Afsætning A og international økonomi A

Årgang: 2017/2020

1.GIØ 2017/2018	Titler på forløb	Studiekompetencer			Øvrige fagfaglige aktiviteter (virksomhedsbesøg, studieture etc.)
		Arbejdsformer	Produktformer: Mundtlige og skriftlige	Studiemetoder, herunder taksonomier	
Afsætning A (FHJ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den interne situation</li> <li>Den eksterne situation</li> <li>Strategi</li> <li>Metode del 1 – Datakilder</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning m. læreroplæg og dialog</li> <li>Gruppearbejde</li> <li>Individuelle opgaver</li> <li>Kreative arbejdsformer fx quizzet og spil</li> <li>CL-øvelser</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppefremlæggelser m. brug af præsentationsprogram fx power point</li> </ul> <p>Skriftlig formidling: Faglige fokusområder</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>At du foretager en udvælgelse af relevant information.</li> <li>At du anvender relevante teorier og modeller korrekt.</li> <li>At du begrundet dine svar.</li> <li>At du til hvert spørgsmål skriver en kort afrunding.</li> </ol>	<p>Informationssøgning/Datakilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Databaser fx Infomedia, Euromonitor og Danmarks Statistik</li> <li>Informationssøgning på internettet (hjemmesider)</li> </ul> <p>Analyse og vurdering af kilder</p> <p>Taksonomier – Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>analyse</li> </ul> <p>Taksonomier: Økonomisk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tankegangskompetence</li> <li>modelleringskompetence</li> <li>ræsonnementskompetence</li> <li>databelandlingskompetence</li> <li>kommunikationskompetence</li> <li>redskabskompetence</li> </ul>	
International økonomi A	Se under samfundsfag C				
Dansk A (LZJ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mediehistorie: forløb om nyhedsformidling</li> <li>Litterære genrer</li> <li>Litterær metode med fokus på psykologi</li> <li>Sprog og kultur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning</li> <li>Gruppearbejde</li> <li>Kreative arbejdsformer fx quizzet</li> <li>CL-øvelser</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elevpræsentationer</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Notatskrivning</li> <li>Analyseopgaver</li> <li>Kreativ skrivning</li> <li>Journalistisk skrivning</li> <li>Grammatik</li> </ul>	<p>Informationssøgning/Datakilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grundlæggende teknikker (fx søgeord) til informationssøgning på nettet</li> <li>Introduktion til Faktalink og Polfoto</li> <li>Introduktion til: <ul style="list-style-type: none"> <li>brug af elektroniske og digitale fagbøger i systime + aiu.dk</li> <li>brug af elektroniske ordbøger</li> </ul> </li> </ul> <p>Taksonomier – Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>analyse</li> </ul>	
Engelsk A (BAS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Career</li> <li>The American Collective Trauma (the 9/11)</li> <li>Dystopian Literature</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppearbejde</li> <li>Individuelt arbejde</li> <li>Plenumdiskussioner</li> <li>Kreative arbejdsformer fx mindmapping</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elevpræsentationer</li> <li>Styrkelse af mundtlig færdighed og udvidelse af ordforråd</li> </ul>	<p>Taksonomi: Fokus på redegørelse og analyse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tekstanalyse af fiction (poem, novel, film) og non-fiction (speech, feature story)</li> <li>Komparativ analyse</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Culture in a globalized world</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• PP præsentationer, med hovedfokus på PEE-Chain (argumentationsmodel)</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Mindre opgaver ang. forståelse af teksten og forsøg på fortolkning</li> <li>• E-mail</li> </ul>	Annotation af en tekst som forudsætning for PEE-Chain	
<b>Virksomhedsøkonomi B (CHO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virksomheden og dens økonomi</li> <li>• Årsrapportens indhold</li> <li>• Regnskabsanalyse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Kreative arbejdsformer fx quizzer og plancher</li> <li>• PBL-forløb</li> <li>• CL-øvelser</li> <li>• Dialogisk rum</li> <li>• Rød-gul-grøn (undervisningsdifferentieringsmetode)</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fremlæggelser m. brug af præsentationsprogram fx power point</li> </ul> <p>Skriftlig formidling: Faglige fokusområder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur: Redegørelse opdelt i relevante afsnit</li> <li>• Indhold: Redegørelse for det faglige indhold er tilføjet egne (små) fagligt relevante eksempler, som dermed viser forståelse for området</li> <li>• Formalia: Korrekt kildeangivelse</li> <li>• Faglig præcision i den skriftlige rentabilitetsanalyse.</li> </ul>	<p>Informationssøgning: Anvendelse af årsrapporter og supplerende kildemateriale.</p> <p>Taksonomier - Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> </ul> <p>Taksonomier: Økonomisk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Problembehandlingskompetence</li> <li>• Modelleringskompetence</li> <li>• Ræsonnementskompetence</li> <li>• Databehandlingskompetence</li> <li>• kommunikationskompetence</li> <li>• Redskabskompetence</li> </ul>	
<b>Matematik B (THJ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlæggende regnefærdigheder</li> <li>• Grundlæggende funktionskendskab</li> <li>• Ligningsløsning</li> <li>• xy-plot af datamateriale</li> <li>• Finansiell regning</li> <li>• Statistik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning m. læreroplæg</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Emnearbejde</li> <li>• Casearbejde</li> <li>• Faglig læsning</li> </ul>	<p>Skriftlig formidling: Emneopgaver</p>	<p>Taksonomier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Problembehandlingskompetence</li> <li>• Repræsentationskompetence</li> <li>• Symbol- og formalismekompetence</li> <li>• Kommunikationskompetence</li> <li>• Hjælpemiddelkompetence</li> </ul>	Georg Mohr konkurrence
<b>Informatik C (AOE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programmering</li> <li>• IT-systemer og sikkerhed</li> <li>• SQL-databaser</li> <li>• App-design</li> <li>• Interaktionsdesign</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reception med simpel anvendelse</li> <li>• Diskussion og refleksion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Tilpasning af IT-systemer</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Præsentation af produkter</li> <li>• Fælles refleksioner</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio</li> <li>• Modeller</li> <li>• Hjemmeside</li> <li>• Prototyper</li> <li>• Databaser</li> </ul>	<p>Informationssøgning: Introduktion til søgesprog</p> <p>Taksonomier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anvendelse (Programmering med udvalgte IT-redskaber)</li> <li>• Analyse (Modellering, analyse og test af IT-systemer)</li> <li>• Vurdering (Prototyping, Trial and error)</li> </ul>	
<b>Samfundsfag C (HOG)</b>	Forløb 1: ideologi, politiske partier, magt og medier.	Klasseundervisning med læreroplæg og diskussioner.	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mundtlig fremlæggelse efter debatter</li> </ul>	Informationssøgning med vægt på kritisk kildekritik. Brug af modeller og hvorledes modeller kan omsættes til virkeligheden.	

	Forløb 2: socialisering, identitetsdannelse og samfundsudvikling. Forløb 3: Samfundsøkonomi, arbejdsmarked, velfærd og økonomisk politik. Forløb 4: globalisering, EU og internationale forhold. Forløb 5: samfundsfaglig metode og eksamenstræning.	Gruppeundervisning med debatter, videndeling og gruppefremlæggelser. Kreative arbejdsformer som rollespil og quizzer.	- PowerPoints ifb. med mundtlig fremlæggelse	Taksonomier (Bloom): - Redegørelse - Analyse - vurdering	
<b>Tysk B (BAS)</b>	Sundhed og idræt Typisk Tysk Mode og skønhed Ganstarap	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Små elevpræsentationer</li> </ul> Mundtlig og skriftlig formidling <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse for tekstens indhold</li> <li>• Analyse af multimedia-tekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for forståelsen</li> <li>• Mindmap</li> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> </ul>	
<b>Spansk A (JRO)</b>	Spanien Spansk kultur og unge Mad Tal Årets gang (dage, uger, måneder etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Små elevpræsentationer</li> </ul> Mundtlig og skriftlig formidling <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse for tekstens indhold</li> <li>• Analyse af multimedia-tekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for forståelsen</li> <li>• Mindmap</li> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> </ul>	
<b>Studieområdet</b>	Forløb 1: Digitalisering, herunder studietur til København	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Læreroplæg/forelæsning</li> <li>• Oplæg i fm. virksomhedsbesøg på studieturen</li> <li>• Bearbejdning af diverse oplæg i grupper</li> </ul>	Mundtlig og skriftlig formidling <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktion af PowerPoint i grupper</li> <li>• Mundtlig fremlæggelse af deres PowerPoint ligeledes i grupper</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationssøgning og vurdering af kilder</li> <li>• fieldresearch i butikker i København, mhp. at finde eksempler på digitalisering i butikker og i bybilledet.</li> <li>• Blooms taksonomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Redegørelse</li> <li>○ Analyse</li> </ul> </li> </ul>	Studieturen omhandlede digitalisering, hvorfor vi fik oplæg hos Digitaliseringsstyrelsen, Woxmeter og Center for innovation og digitalisering.
	Forløb 2: Sprog og kultur	Klasseundervisning i respektive fag Oplæg i plenum Minikursus i WordPress Gruppearbejde Individuelt arbejde Elevpræsentationer Plenumdiskussioner	Skriftlig formidling: Online-produkt Multimedietekster	Brainstorm og mindmaps Informations- og mediesøgning Komparativ analyse Webdesign og layout  Taksonomiske niveauer: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> </ul>	YFU-oplæg om kultur i engelsk

<b>Øvrige flerfaglige forløb og aktiviteter (virksomhedsbesøg, studieture etc.)</b>	<b>Projekt Unge Stemmer</b> I fagene dansk og samfundsfag deltog eleverne i projektet "Unge stemmer" med SDU, TV2-Fyn og Assens kommune. Kick-off på SDU og event i Odion i Odense. Filmoptagelse om manglende cykelsti til gymnasiet i Glamsbjerg. Desuden korrespondentskole og valgarrangement.	<b>Kreative arbejdsformer:</b> Mindmapping Klasseundervisning, Gruppearbejde Ekskursion	<b>Kampagnefilm</b>	<b>Informationssøgning på internettet</b>	
	<b>Virksomhedsbesøg: Danish Crown</b> - Afsætning og virksomhedsøkonomi (torsdag i uge 12)	<b>Gruppearbejde</b>  <b>Kreative arbejdsformer:</b> Plancher med fokus på deling af viden om Danish Crown og viden om CSR-begrebet	<b>Mundtlig formidling:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevpræsentationer</li> <li>• Fremlæggelse af plancher</li> </ul>		<b>Informationssøgning på internettet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Euromonitor</li> <li>• InfoMedia</li> <li>• Anvendelse af årsrapporter</li> </ul> <b>Taksonomier (Bloom):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redegørelse</li> <li>- Analyse</li> </ul> <b>Taksonomier: Økonomisk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Ræsonnementskompetence</li> <li>• Databehandlingskompetence</li> <li>• kommunikationskompetence</li> </ul>

2.GIØ 2018/2019	Titler på forløb	Studiekompetencer			Øvrige fagfaglige aktiviteter (virksomhedsbesøg, studieture etc.)
		Arbejdsformer	Produktformer: Mundtlige og skriftlige	Studiemetoder, herunder taksonomier	
Afsætning A (JRO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Købsadfærd</li> <li>Metode</li> <li>Segmentering og målgruppevalg</li> <li>Marketingmix – Nationalt</li> <li>Markedsføringsplan - Nationalt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning m. læreroplæg og dialog</li> <li>Gruppearbejde</li> <li>Individuelle opgaver</li> <li>Kreative arbejdsformer fx quizzer og spil</li> <li>CL-øvelser</li> <li>PBL</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppefremlæggelser m. brug af præsentationsprogram fx power point</li> </ul> <p>Skriftlig formidling: Faglige fokusområder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>At du begrundet dit valg af teori og modeller</li> <li>At du foretager en udvælgelse af relevant information.</li> <li>At du anvender relevante teorier og modeller korrekt.</li> <li>At du begrundet dine svar.</li> <li>At du til hvert spørgsmål skriver en kort afrunding.</li> </ul>	<p>Informationssøgning/Datakilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Databaser fx Infomedia, Euromonitor og Danmarks Statistik</li> <li>Informationssøgning på internettet (hjemmesider fx livsstilsmodeller)</li> </ul> <p>Analyse og vurdering af kilder</p> <p>Taksonomier – Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>Analyse</li> <li>Vurdering</li> </ul> <p>Taksonomier: Økonomisk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tankegangskompetence</li> <li>Problemløsningskompetence</li> <li>Modelleringskompetence</li> <li>Ræsonnementskompetence</li> <li>Databehandlingskompetence</li> <li>kommunikationskompetence</li> <li>Redskabskompetence</li> </ul>	
International økonomi A (PFE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Virksomhedernes og husholdningernes beslutninger på markedet</li> <li>Markedsefficiens, miljø og politiske indgreb</li> <li>Arbejdsmarkedet</li> <li>Økonomiske delsektorer og samspillet mellem dem</li> <li>Makroøkonomiske nøgletal</li> <li>Indkomstdannelse og konjunkturudvikling</li> <li>Økonomisk politik: vækst, ubalancer, afvejninger og effekter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selvstændigt arbejde</li> <li>Vejledning</li> <li>Gruppeundervisning</li> <li>Klasseundervisning</li> </ul>	<p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4-5 skriftlige projekter</li> <li>Problemorienterede undersøgelser</li> <li>Notater</li> </ul>	<p>Taksonomier: Økonomisk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tankegangskompetence</li> <li>Problemløsningskompetence</li> <li>Modelleringskompetence</li> <li>Ræsonnementskompetence</li> <li>Databehandlingskompetence</li> <li>kommunikationskompetence</li> <li>Redskabskompetence</li> </ul> <p>Taksonomier – Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>Sammenligning</li> <li>Forklaring</li> <li>Analyse</li> <li>Diskussion</li> <li>Vurdering</li> <li>Perspektivering</li> </ul>	DM i nationaløkonomi
Dansk A (LZJ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Litteraturhistorisk forløb – fra middelalderen til Det moderne Gennembrud</li> <li>Romantikken som litterær periode</li> <li>Sprog og kommunikation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning</li> <li>Gruppearbejde</li> <li>Cooperative Learning</li> <li>Kreative arbejdsformer med fokus på bl.a. tegning og musik</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elevpræsentationer</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyseopgaver (sagprosa såvel som litterære tekster)</li> </ul>	<p>Fokus på forskellige danskfaglige metoder på den samme tekst</p> <p>Taksonomi: Analyse og perspektivering</p>	<p>Teaterforestilling: Peer Gynt</p> <p>Evt. tur til Sanderumgaard – den romantiske have i Davinde</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reklamer</li> </ul>	(udarbejdelse af reklamer, billeder og film) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskussion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litteraturhistoriske opgaver</li> <li>• Essays</li> <li>• Rapport (DHO)</li> </ul>	Introduktion til danskfaglige hjemmesider i forbindelse med periodelæsning  Rapportgenrens formalia, kildekritik og informationssøgning	
<b>Engelsk A (CHE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• UK - områdestudie</li> <li>• CSR &amp; marketing</li> <li>• USA – områdestudie</li> <li>• Grammatik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Diskussion</li> <li>• Kreativt arbejde med plancher, video, vodcast og reklamekampagne</li> <li>• Quiz</li> <li>• Konkurrence, fx videns-stafet, typhoon, taboo</li> <li>• Spil, fx gåsespil, ordforrådsbingo, debatbingo</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppefremlæggelser vha. power point, google slides</li> <li>• Individuel fremlæggelse vha. power point eller planche</li> <li>• Matrixfremlæggelser vha. google slides</li> <li>• Vodcast</li> <li>• Video</li> </ul> Skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mindmap</li> <li>• Delopgaver til eksamensopgaver, fx introduktion, karakteristik</li> <li>• Analytisk essay</li> <li>• Power point, google slides</li> <li>• Planche</li> <li>• Vodcast</li> <li>• Video</li> <li>• Reklamekampagne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationssøgning</li> <li>• Opgaveformalia</li> </ul> Taksonomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> <li>• Diskussion</li> <li>• Perspektivering</li> </ul>	
<b>Virksomhedsøkonomi B (CHO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rentabilitetsanalyse</li> <li>• CSR-rapportering</li> <li>• Betydning af soliditet og likviditet</li> <li>• Strategi</li> <li>• Opsamling frem mod afslutning, herunder træning af beregningsmetoder</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PBL: Innovation som didaktisk metode / innovationshjulet</li> <li>• Workshops med sparring på tværs af grupper - herunder Djævelens Advokat i forhold til faglighed</li> <li>• Kreative arbejdsformer fx quizzer og plancher</li> <li>• CL-øvelser</li> <li>• Rød-gul-grøn (undervisningsdifferentieringsmetode)</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fremlæggelser m. brug af præsentationsprogram fx power point</li> </ul> Skriftlig formidling: Faglige fokusområder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Skriv, hvad du vil gøre:</i> Altid "lille intro"</li> <li>• <i>Gør det:</i> Blooms taksonomi fremstår tydeligt i afsnittene.</li> <li>• <i>Skriv, hvad du har gjort:</i> Opsamling i delkonklusioner og konklusion</li> </ul> Formalia: Korrekt kildeangivelse	Informationssøgning: Anvendelse af årsrapporter og supplerende kildemateriale.  Taksonomier - Blooms taksonomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> <li>• Vurdering</li> </ul> Taksonomier: Økonomisk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Problembehandlingskompetence</li> <li>• Modelleringskompetence</li> <li>• Ræsonnementskompetence</li> <li>• Databehandlingskompetence</li> <li>• kommunikationskompetence</li> <li>• Redskabskompetence</li> </ul>	
<b>Historie B (LZJ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renæssancen (kort)</li> <li>• Den industrielle revolution</li> <li>• Første verdenskrig</li> <li>• Mellemkrigstiden med fokus på USA, Tyskland og Danmark</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Kreative arbejdsformer som rollespil, sang og tegnetimer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevoplæg</li> <li>• Skriftlig test</li> <li>• Rapport (DHO)</li> </ul>	Rapportgenrens formalia, kildekritik og informationssøgning  Taksonomi: Redegørelse, analyse og vurdering	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• CL-øvelser</li> <li>• Quizzer</li> </ul>			
<b>Matematik B (PFE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlæggende regnefærdigheder</li> <li>• Grundlæggende funktionskendskab</li> <li>• Ligningsløsning</li> <li>• Grundlæggende differentialregning</li> <li>• Optimering af lineære funktioner i to variable</li> <li>• Statistik</li> <li>• Grundlæggende sandsynlighedsregning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Emnearbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Casearbejde</li> <li>• Deduktiv undervisning</li> <li>• Faglig læsning</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selvstændigt at formidle faglige problemstillinger og ræsonnementer</li> </ul> Skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selvstændigt at formidle faglige problemstillinger og ræsonnementer</li> <li>• Et antal emneopgaver</li> <li>• Projektrapport til den afsluttende prøve</li> </ul>	Taksonomier: Matematiske At spørge og svare i, med, om matematik <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Problembehandlingskompetence</li> <li>• Modelleringskompetence</li> <li>• Ræsonnementskompetence</li> </ul> At omgås sprog og redskaber i matematik <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repræsentationskompetence</li> <li>• Symbol- og formalismekompetence</li> <li>• Kommunikationskompetence</li> <li>• Hjælpemiddelkompetence</li> </ul>	Georg Mohr-konkurrence
<b>Tysk B (MSN)</b> (gælder kun perioden frem til efterårsferien)	Krimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevpræsentationer</li> </ul> Mundtlig og skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse for tekstens indhold</li> <li>• Analyse af multimedia-tekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for forståelsen</li> <li>• Mindmap</li> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> </ul>	
<b>Tysk A (BAS)</b>	Gangsta Rap Geschichte Deutschlands Konsumgesellschaft Werbung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Små elevpræsentationer</li> <li>• Træning af ad-hoc samtaler ud fra udleveret materiale</li> </ul> Mundtlig og skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse for tekstens indhold</li> <li>• Skrivning af kommentere til udleveret materiale</li> <li>• Analyse af multimedia-tekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejde med grammatik styrkelse af grammatisk bevidsthed</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> <li>• Formidling af ukendt stof til andre elever</li> <li>• Skrivning af sammenfatninger og kommentere</li> </ul>	
<b>Spansk A (JRO)</b>	Un mundo nuevo La vuelta al cole El tiempo libre De viaje (Pasión Latina)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Små elevpræsentationer</li> </ul> Mundtlig og skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse for tekstens indhold</li> <li>• Analyse af multimedia-tekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for forståelsen</li> <li>• Mindmap</li> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> </ul>	Mulig tur til Odense i slutningen af 2.g for at danse salsa og tage på mexicansk restaurant
<b>Studieområdet</b>	Forløb 3: Bæredygtighed	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Kreative/innovative arbejdsformer</li> <li>• Elevpræsentationer</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppefremstillinger/Pitch m. brug af præsentationsprogram fx power point.</li> </ul>	Informationssøgning/Datakilder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Databaser fx Infomedia, Euromonitor og Danmarks Statistik</li> <li>• Informationssøgning på internettet</li> </ul> Taksonomier – Blooms taksonomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> <li>• Vurdering</li> </ul> Taksonomier: Økonomisk	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Problemløsningskompetence</li> <li>• Modelleringskompetence</li> <li>• Ræsonnementskompetence</li> <li>• Databehandlingskompetence</li> <li>• Kommunikationskompetence</li> <li>• Redskabskompetence</li> </ul>	
	Forløb 4: Matematiske modeller og økonomisk analyse				
	Forløb 5: Kultur og marked				
<b>Øvrige flerfaglige forløb og aktiviteter (virksomhedsbesøg, studieture etc.)</b>					